**Gymnázium, Jevíčko, A. K. Vitáka 452**

**Kombinované lyceum**

**MATURITNÍ PRÁCE**

Jméno a příjmení Jevíčko 2022

**Gymnázium, Jevíčko, A. K. Vitáka 452**

****

**MATURITNÍ PRÁCE**

**Název práce**

Autor práce: Jméno a příjmení

Vedoucí práce: Titul Jméno a příjmení, titul

Obor: 78-42-M/06 Kombinované lyceum Školní rok: 2022/2023

Třída: 4. L

Prohlašuji, že odevzdaná verze dokumentace maturitní práce a verze elektronická jsou totožné. Při zpracování jsem vycházel z informačních zdrojů uvedených v seznamu na konci dokumentace a také prohlašuji, že je tato práce původní.

V dne

podpis žáka

V dne

podpis vedoucího maturitní práce

Děkuji vedoucímu maturitní práce ………………………… za cenné rady, připomínky a metodické vedení práce.

ABSTRAKT

* *Povinná součást práce.*
* *Píše se česky.*
* *Slouží jako pomoc čtenáři rychle se zorientovat v dané práci.*
* *Krátké shrnutí celé práce pro toho, kdo nemůže nebo nechce číst celý text. Abstrakt je vždy viditelný a dostupný na internetových portálech a poskytuje základní přehled o tom, o čem práce pojednává.*
* *Základními vlastnostmi abstraktu jsou výstižnost, přehlednost, jasnost, stručnost, přesnost, objektivnost a čtivost.*
* *Délka abstraktu je cca 100-150 slov.*

**Klíčová slova:***Zde napište 2-4 klíčová slova práce*

OBSAH

[ÚVOD 7](#_Toc115359731)

[I. TEORETICKÁ ČÁST 8](#_Toc115359732)

[II. PRAKTICKÁ ČÁST 10](#_Toc115359733)

[ZÁVĚR 12](#_Toc115359734)

[Seznam použité literatury 13](#_Toc115359735)

[Seznam použitých symbolů a zkratek 14](#_Toc115359736)

[Seznam obrázků 15](#_Toc115359737)

[Seznam tabulek 16](#_Toc115359738)

[Seznam příloh 17](#_Toc115359739)

* *Obsah vždy tvořte pomocí příslušné funkce v textovém editoru.*
* *Seznam použitých symbolů a zkratek, seznam obrázků, tabulek a příloh není třeba uvádět v případě, že nejsou pro danou práci relevantní!*

# ÚVOD

* *Povinná součást práce.*
* *Tato část práce obsahuje náhled do řešené problematiky, zdůvodnění volby problematiky, obecný popis oblasti, pro kterou je práce tvořena, motivaci pro další čtení textu.*
* *Délka cca 1 strana.*

# TEORETICKÁ ČÁST

* *Povinná součást práce.*
* *Představte základní teorie, ze kterých v rámci tématu vycházíte, definujte a vysvětlete základní pojmy.*
* *Shrňte již známé poznatky. Poznatky shrňte do písemné rešerše s příslušnými odkazy na literaturu a další zdroje informací.*
* *Popište téma a problém, který v práci řešíte (odpovídáte na otázku CO?).*
* *Představte výzkumnou otázku nebo zformulujte hypotézu.*
* *Definujte cíl a záměr práce (odpovídáte na otázku PROČ?).*
* *Text čleňte na kapitoly tak, aby byl dostatečně přehledný.*
* *Text formulujte v pasivu, bez osobních komentářů a názorů!*
* *Součástí teoretické části může být i tzv. metodologie (v případě většího rozsahu se může jednat o zvláštní kapitolu):*
* *V metodologii popište metodiku zkoumání, nebo sběru dat (odpovídáte na otázku JAK?)*
* *V případě, že se jedná o závěrečnou práci s převahou umělecké činnosti, může být teoretická část nahrazena souborem dosavadní tvorby autora s příslušným komentářem.*
* *Teoretická část odpovídá cca ½ vlastního textu (bez obsahu, abstraktu, úvodu a závěru).*

# 

# PRAKTICKÁ ČÁST

* *Povinná součást práce.*
* *Představte veškeré relevantní informace o zkoumaném subjektu.*
* *Předložte podrobnou analýzu dat.*
* *Věnujte dostatek prostoru detailům a interpretaci dat.*
* *Používejte vizuální nástroje pro prezentaci výsledků (grafy, obrázky, schémata, …).*
* *V případě, že se jedná o závěrečnou práci s převahou umělecké činnosti, může být praktická část nahrazena souborem původní tvorby autora s příslušným komentářem, resp. příslušnou fotodokumentací.*
* *Praktická část odpovídá cca ½ vlastního textu (bez obsahu, abstraktu, úvodu a závěru).*

# ZÁVĚR

* *Povinná součást práce.*
* *Shrňte hlavní zjištění.*
* *Vraťte se k výzkumné otázce nebo hypotéze a zodpovězte ji.*
* *Navrhněte praktické využití práce.*
* *Zhodnoťte splnění cíle.*
* *V případě umělecky zaměřených závěrečných prací může být komentován umělecký soubor ve vztahu k předchozí tvorbě.*
* *Zmiňte nedostatky práce (pozitivní formou – např. kam by se práce mohla dále rozšířit…).*
* *Rozsah bývá cca 1-2 strany.*

# Seznam použité literatury

* *Uveďte všechny prameny (tištěné i elektronické), na které se v textové části odkazujete.*
* *Odkazy na internetové zdroje a webové stránky se uvádějí podtrženě (viz citační norma) v barvě textu a vždy s datem dostupnosti.*
* *Nezahrnujte nic, nač v textu neodkazujete.*
* *Zvolte citační normu odvyklou pro daný obor (nejčastěji tzv. Harvardský systém).*

# Seznam použitých symbolů a zkratek

* *Není povinná součást práce.*
* *Uvádí se pouze pokud text obsahuje větší množství symbolů a zkratek a seznam pomůže v přehlednosti textu.*

# Seznam obrázků

* *Není povinná součást práce.*
* *Uvádí se pouze v případě, že napomůže přehlednosti čtení textu, resp. pokud se jedná o umělecky zaměřenou práci.*

# Seznam tabulek

* *Není povinná součást práce.*
* *Uvádí se pouze v případě, že napomůže přehlednosti čtení textu.*

# Seznam příloh

* *Není povinná součást práce.*
* *V případě, že text by byl „obtěžkán“ větším množstvím dat, resp. zjištění, je lepší je uvést v příloze – není potíž je zde dohledat, ale nezatěžují text.*
* *Do příloh patří např. projektová dokumentace, kompletní portfolio uměleckých děl, fotodokumentace výrobků apod.*
* *Přílohy se číslují v nadpisech (Příloha 1, Příloha 2, …), čísla stránek příloh pokračují z předchozího textu.*